

Appel à candidatures "DES MONTS DE LA LUNE A ICI"

La date limite d'envoi des candidatures est prolongée au 28 Janvier 2019

1. Le projet

L'art est une ressource qui peut permettre de lutter contre les exclusions et combattre les préjugés.

En les associant à la vie culturelle du territoire, nous espérons contribuer à faire changer le regard sur les exilés.

C'est un projet tremplin vers de nouvelles coopérations, de nouvelles rencontres, de nouvelles manières de faire avec.

Le projet "des monts de la lune à ici" a pour objectif de permettre la rencontre entre artistes et exilés qui aboutira à une exposition collective.

La rencontre humaine et artistique est l'expérience nécessaire à sa réalisation.

Cet échange sera enrichissant pour tous : source de nouvelle inspiration pour les artistes, développement de la créativité et de l'expression des exilés.

Aucun thème imposé

2. La rencontre

Dans un esprit de rencontre et de partage, les artistes mettront leur atelier et matériel à disposition des exilés pour la réalisation de leurs oeuvres.

→ Comment ?

Dans votre espace ou ailleurs, au cours du premier trimestre 2019, vous rencontrez un ou plusieurs exilés via un atelier de création, d'expression. Vous offrirez à votre « invité » les moyens techniques de réaliser ses dessins/peintures (matériel et atelier partagés).

→ Nous vous aidons à concrétiser cette idée (hors financement)

Les collectifs d'aide aux réfugiés mettront en relation artistes et exilés.

Vous êtes proche de Cahors ou Gourdon ? Super !

Vous êtes sur un autre département ? Votre espace est trop petit ou vous n'avez pas d'atelier ? : sur demande, 2 ateliers d'artistes participants peuvent être mis à votre disposition, ainsi que des hébergements.

3. Les participants

→ + ou - 10 artistes

Les artistes réaliseront, dans leur propre technique d'expression, des peintures/ dessins/ collages/ à l'occasion de ces rencontres.

→ + ou - 10 exilés

Demandeurs d'asile et réfugiés de tous pays issus de cultures différentes, non artistes

(certains n'ayant jamais eu l'occasion de créer), ils participent au projet parce qu'ils ont envie de tenter cette expérience unique avec des professionnels.

→ **Les membres des associations de soutien aux demandeurs d'asile et réfugiés souhaitant participer.**

Un train peut en cacher un autre s'appuiera sur les collectifs et associations de soutien aux exilés pour permettre la rencontre artistes<>exilés et apporter une aide logistique au projet. Leur rôle sera essentiel.

4. L'organisation

→ **Lieux**

Gourdon (46) : café "*La fabrique*".

Cahors (46) : café associatif "*La poule aux potes*". Un second lieu est recherché à Cahors.

Florimont-Gaumier (24) : association *La mouline*.

→ **Dates**

Inscriptions des artistes : Prolongation jusqu'au 28 janvier 2019.

Rencontres exilés<>artistes : de janvier à mars 2019.

Expositions : de mars à mai, selon les lieux.

→ **Oeuvres**

Tous les participants pourront proposer une oeuvre originale ou plus, techniques et sujets libres. Le nombre d'oeuvre exposées pour chacun sera en fonction de l'espace disponible.

→ **Rencontre**

Lors de l'accueil des exilés dans les ateliers d'artistes, chaque artiste organisera la rencontre comme bon lui semble : création commune ou individuelle, discussions, échanges de vidéos etc...

Les artistes s'engagent à respecter la vie privée des exilés et à ne pas leur poser de questions sur les raisons de leur exil.

Les associations et collectifs de soutien présenteront les artistes aux exilés et seront les intermédiaires qui permettront les rencontres. Ils coordonneront les déplacements.

→ **Installation et responsabilités**

Les participants devront tenir compte du lieu (café) qui ne permet pas l'exposition de grands volumes.

Un(e) artiste qui le souhaite sera missionné(e) par le Bureau pour l'organisation et la présentation des oeuvres dans les lieux d'exposition.

Il n'y aura pas de surveillance particulière des oeuvres. L'association et les cafés ne seront pas tenus pour responsables en cas de dégradation ou vol.

L'association *Un train peut en cacher un autre* assure l'exposition en responsabilité civile.

L'installation et le retrait des oeuvres des participants s'effectueront à des dates précisées ultérieurement.

Les participants devront récupérer les oeuvres à la fin de la manifestation. Au-delà de cette échéance, l'association ne pourra pas prendre en charge le stockage ni la protection des oeuvres.

→ **Communication**

Un train peut en cacher un autre s'occupera de réaliser tous les supports de communication de l'événement : communiqués de presse, flyers, affiches, réseaux sociaux etc...

Tous les participants s'engagent à participer à leur diffusion.

→ **Inscription des artistes**

Ils devront adhérer à l'association (cotisation de 20€).

Il n'y a pas de frais d'inscription ni de frais de dossier en plus.

L'association ne prend pas de commission sur les ventes.

Chaque artiste participant envoie son dossier à l'association par voie postale au plus tard le 28 Janvier 2018.

Le dossier comprend:

1. L'adhésion à l'association (fiche et chèque). Vous trouverez la fiche d'adhésion sur <http://www.untrainpeutencacherunautre.com/actu.html>
2. L'inscription au projet (ci-dessous).

Pour toute information ou renseignement complémentaire contacter le porteur du projet :

Martine Sezer - atelierdesocres@sfr.fr - 06 21 44 83 55

"DES MONTS DE LA LUNE A ICI"
FICHE D'INSCRIPTION

Nom :

Prénom :

Adresse postale :

.....

Téléphone(s) :

Email :

Site Internet (ou site sur lequel votre travail est présenté) :

.....

Pratiques artistiques :

Je souhaite accueillir. . . . exilé(s), invité(s) dans mon atelier* pour y réaliser son(leurs) oeuvre(s).

Je mettrai à disposition (description du matériel, support et éventuellement encadrement):

.....

Le temps dont je dispose pour cette rencontre :

Je m'engage à transmettre rapidement au webmaster du site de l'association (www.untrainpeutencacherunautre.com) les éléments nécessaires** pour créer ma page.

J'atteste d'une démarche artistique réelle.

J'ai lu et j'accepte les modalités décrites dans le projet "DES MONTS DE LA LUNE A ICI".

Je joins à mon inscription au projet, mon adhésion à l'association *Un train peut en cacher un autre*.

La signature de cette fiche prouve que j'en ai pris connaissance, que j'en accepte les termes et que je m'engage à m'y conformer sans réserves.

Fait à le

Signature (précédée de "lu et approuvé")

Merci d'envoyer votre dossier à :
Association Un train peut en cacher un autre
Rue du Barry, 46250 Cazals

Les dossiers incomplets ou hors délai ne pourront être acceptés, merci pour votre compréhension.

* rapprochez-vous de Martine SEZER si vous souhaitez trouver un autre atelier.

** court texte de présentation, coordonnées et images d'oeuvres (voir les exemples en ligne)