

Appel à candidatures : projet **BANCS-PUBLICS**

Cette manifestation s'inscrit dans la démarche de l'association : « encourager, soutenir et promouvoir l'art actuel en milieu rural » qui s'exprimera en 2018 sous l'intitulé : « Les plasticiens font leur cirque » par des rencontres artistiques participant à l'animation culturelle et à l'attractivité touristique du territoire. »

- Présentation de la manifestation :

L'association « Un train peut en cacher un autre » basé à Cazals (LOT) lance un appel à candidatures ouvert aux plasticiens, peintres et sculpteurs pour son événement : « **Bancs- Publics** » créations d'artistes, du 1 juillet au 31 août 2018 l'événement estival .

Article 1 :

Sur le thème « **Bancs-Publics** » nous imaginerons un nouveau parcours d'art, proposant une déambulation poétique par les jardins au bas du village de Cazals et jusqu'à son plan d'eau. Faire redécouvrir au public, sans y toucher, l'existant qu'on ne voit plus, modeste patrimoine privé et public, y mêlant, sur le parcours, nos « bancs publics » créations d'artistes professionnels actuels disant tant notre regard sur l'état du monde que notre questionnement sociétal et humanitaire.

- Conception des oeuvres et lieux d'exposition

S'il est souhaitable que le banc public ou privé ait une fonctionnalité (solidité, confort, sécurité) qui lui garantisse son installation dans un espace public, Nos créations artistiques sur ce thème seront remarquées, décalées, recherchées comme fil d'ariane, intégrées à ce parcours d'art. L'aspect fonctionnel de l'oeuvre proposée est laissé au libre choix de l'artiste.

Chaque oeuvre devra seulement Exprimer, Illustrer ou Evoquer un banc -public .

Il devra s'agir d'une oeuvre originale, tous matériaux la constituant sont acceptés. (d'une bannière peinte (qui illustre) au sofa en caoutchouc/chambre-à-air gonflable (qui évoque) ou s'exprimant par une composition purement végétale.

Divers critères seront considérés : qualité et sens de l'oeuvre proposée, relation des matériaux à l'environnement (récup'art apprécié), sécurisation/ dangerosité, solidité/fragilité, pose/ arrimage au sol ou accrochage.

L'idéal du land'art étant la relation à son environnement, l'association se chargera de l'attribution des emplacements, de leur signalétique sur le parcours d'art et de la mise en relation amicale avec les habitants.

Article 2 – candidatures

Cet appel à candidature est lancé à l'attention d'une dizaine d'artistes-plasticiens pouvant attester d'une démarche professionnelle (MDA/Agessa)

Les artistes y concourant doivent adhérer à l'association (cotisation de 20€) afin que leur participation à l'événement soit couverte en responsabilité civile. Il n'y a pas de frais d'inscription ni de frais de dossier en plus.

Chaque candidat envoie à l'association par voie postale, en réponse à cet appel, son dossier au plus tard le premier Mars 2018 = le 01/03/2018. Ce délai est impératif pour la préparation des documents de communication.

Dossier comprenant :

- 1) Partie artistique : Votre projet c'est : des photos ou croquis pour la partie visuelle+ un descriptif simple du projet dans sa relation à « **Bancs-Publics** » pour le sens de sa démarche+ un descriptif technique : matériaux, dimensions, poids approximatif, contraintes d'installation, fragilités et risques éventuels.

Vous êtes intéressés ? allez en p2

http://www.untrainpeutencacherunautre.com/images/BP_p2.pdf